



► PROGRAM PEMERINTAH

Dana Rp5 Miliar untuk Rangsang Ekonomi Kreatif

SOLO—Pemerintah Kota (Pemkot) Solo menggelontorkan dana sekitar Rp5 miliar untuk merangsang pertumbuhan ekonomi kreatif. Hal itu disampaikan Kepala Badan Perencanaan Penelitian dan Pengembangan Daerah (Bappeda) Solo, Ahyani, saat ditemui *Espos* di ruang kerjanya, Selasa (12/9)

Dana tersebut dibagikan kepada 51 kelurahan di Solo untuk menggelar acara. Ahyani mengatakan dengan digelarnya *event* di setiap kelurahan, diharapkan merangsang pertumbuhan ekonomi dari sektor lainnya. Sebagai contoh saat digelar grebeg atau pentas seni di satu kelurahan akan tercipta pasar baru yang memunculkan kuliner serta *event organizer* kecil dari kampung sehingga ada perputaran uang.

Selain itu, kegiatan tersebut juga mengasah kemampuan dan kesenian lokal serta memunculkan produk-produk potensial dari kelurahan tersebut. "Medianya untuk membangkitkan ekonomi kerakyatan ya dari situ. Solo ini kan luasnya kecil dan minim sumber daya alam," kata dia.

Dia menambahkan dengan demikian Pemkot Solo bisa fokus menggarap acara seni pertunjukan akbar seperti *Solo International Performing Art (SIPA)*, *Festival Keroncong*, dan *Solo Batik Carnival*. "Dari kegiatan di wilayah tersebut nantinya bisa mengisi acara yang berlangsung di kota. Jadi sudah terasah di daerah dan bisa mengisi kegiatan di kota," tambah dia.

Berdasarkan Rencana Aksi Pembangunan Ekonomi Kreatif Kota Surakarta Tahun 2017-2021 oleh Badan Perencanaan Penelitian dan Pengembangan Daerah (Bappeda) Solo, pengembangan ekonomi kreatif di Kota Solo terbagi atas tiga prioritas.

Efek Domino

Prioritas pengembangan pertama yakni seni pertunjukkan, desain, kerajinan, kuliner, dan *fashion*. Prioritas kedua adalah pasar seni dan barang antik; riset dan pengembangan; video, film, dan fotografi; musik; dan periklanan. Sedangkan prioritas terakhir adalah televisi dan radio; layanan komputer dan peranti lunak; arsitektur; permainan interaktif; penerbitan dan percetakan.

Sebelumnya, dosen Fakultas Ekonomi Bisnis (FEB) Universitas Sebelas Maret (UNS), Retno Tanding Suryandari, mengatakan tidak mengherankan Pemkot Solo menempatkan seni pertunjukkan sebagai salah satu sektor yang menjadi prioritas pengembangan industri kreatif. Hal itu karena dari situ akan tersaji efek domino yang bisa berdampak pada peningkatan sektor ekonomi pendukung lain.

"Pekerja seni, penata panggung, elemen pertunjukkan lain, kuliner, dan lain-lain turut terkena dampaknya. Sebenarnya banyak sekali efek yang bisa ditimbulkan dari seni pertunjukkan. Ada banyak sekali sektor yang terlibat di sana," kata dia saat dihubungi *Espos*, Sabtu (9/9). (Danur Lambang Prihandaru)

Jabulasi Verifikasi

Media Kompas Suara Merdeka Jawa Pos Solopos Joglosemar Kedaulatan Rakyat
 Republika Pikiran Rakyat Media Indonesia Seputar Indonesia
 Lainnya, sebutkan

Tanggal

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

Bulan

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

 Tahun

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1 | 7 |
|---|---|---|---|

Halaman

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|----|-----|------|----|----|----|-----|------|-----|----|-----|------|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | XII | XIII | XIV | XV | XVI | XVII | XVIII | XIX | XX | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J |

